

d. d. 14. octobr. 1760.

Herrn Hofrath Klopfer
- in Frankfurt.

grüßet Sie mit dem besten
wünsche. Ich habe Ihnen
unter andern die recht
guten für Sie gehalten alle die
offen noch über Sie.

Die offnen patricia
sind nicht alle die in
die Stadt sind nicht
nicht, die patricia per
cipien ut gratias, I
die mit dem...
König für Klopfer...
die für die...
cor am...
colleg...
mea...
auf...

in der...
nicht...
in...
die...
die...
und...
auch...
Ihm...

I am...
...
...

N Samson's pfe
if the 2 Cabs v
Gustav die
Bisping, oder
Drahtson gegbl,
mit Lebz die
Boy in Amt
pff in allmoff
contra senatus
majora mefen
König, v. d. Lebz
of die für Gogoff
als bei den Cabs
v. Gustav, w. fe.
natus majora
muff.

Leuz bei Alton No 10.
Grüpe v. Seuchenberg
Gepfiffelst. Camffow

Gottlieb Wilhelm
an.

Responset hier, daß
die Zeit für dich
und die von dir
gekauft sind,

A. allemal, wenn
du dich nicht
als einen der Besten,
nicht als einen
guten Mann.

Et si quis optavit
ex interis michi
dedit, quam forte
in fine optavit
conferret. *Gerardus*

si rem cepo, ut
sicut oleum, qui
non plures sed
paucos proficit magis.
Majora autem necesse
est petere ut fas est.

d. D. 29. Junij 1764. 7
Gottfried Heidebr.
ygenthümlich Lucii
Suders Bsp., In Dr.
Junij v. 1764, auf
groß Gedruckt,
grünz d. 1. 1. 1. 1.
bis 1. 1. 1. 1.
v. 1. 1. 1. 1. 1. 1.
absp.
für Messung
In 1. 1. 1. 1. 1. 1.
non cadit enim
saxi inter superbia.

Quantität Russisch

8

Petechies cujus originis
an flul. an Latina. an
Ungaric.

Typus Lektionis.

10

in Praesentia

Physica theologiae chymicae

in Mensis.

Repetitio collegii medicae anat. & chymicae. &
practica. et. radiat. mag.
et. radiat. mag. Joh. Henr. Cat. Henr. I. et. Joh. I. Nupellus.

Die Memoriæ & Sabbati.

Clavium thesauri nominum in physica & in anat.
Lectura.

Primas	cis	dis	fis	gis	b
Secunda imperfecta	d	e	g	a	h
Secunda perfecta	dis	f	gis	b	c
Tertea minor	e	fis	a	h	cis
Tertea major	f	g	b	c	dis
quarta perfecta	fis	gis	h	cis	dis
quarta superflua	g	a	c	d	e
quinta diminuta	gis	b	cis	dis	f
quinta perfecta	a	h	d	e	fis
sexta minor	a	h	dis	f	g
sexta major	b	c	dis	f	gis
Septima minor	h	cis	e	fis	gis
Septima major	c	dis	f	g	a
Octava	cis	dis	fis	gis	b
Nona	dis	e	g	a	h
	dis	f	gis	b	c

The lower portion of the page contains several staves of handwritten musical notation. The notation is somewhat obscured by a large, dark ink scribble on the left side. The notes are written in a historical style, likely representing the intervals listed in the table above. The staves are hand-drawn and the ink is dark brown.

Allegro

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notation includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes, and rests. The word "Allegro" is written above the staff.

Allegro

Allegro

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notation includes various rhythmic values and rests. The word "Allegro" is written above the staff.

Allegro

Allegro

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notation includes various rhythmic values and rests. The word "Allegro" is written above the staff.

Allegro

Allegro

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notation includes various rhythmic values and rests.

1 ^{ta} prima	e	d	e	f	g	a	h
2 ^{da} imp.	cis	dis	f	fis	gis	b	c
2 ^{da} perf.	d	e	fis	g	a	h	cis
3 ^{ta} min.	dis	f	g	gis	b	c	d
3 ^{ta} maj.	e	fis	gis	a	h	cis	dis
4 ^{ta} perf.	f	g	a	b	c	d	e
4 ^{ta} sup.	fis	gis	b	h	cis	dis	f
5 ^{ta} dim.		a	h	c	d	e	fis
5 ^{ta} per.	g	b	c	cis	dis	f	g
6 ^{ta} min.	gis	h	cis	d	e	fis	gis
6 ^{ta} major	a	h	d	dis	f	g	a
7 ^{ma} min.	b	c	d	dis	e	fis	gis
7 ^{ma} maj.	h	cis	dis	e	fis	gis	b
8 ^{ava}	c	d	e	f	g	a	h
8 ^{ava}	cis	dis	f	fis	gis	b	c
9 ^{va}	d	e	fis	g	a	h	cis
9 ^{va}	e	f	fis	g	a	h	cis



~~Handwritten scribble~~
Ca

30
30/1
270
0110
0001

9:20th — 1 — 319:20th 280
200
46.20
320 20.

319: 160
2000/950
19 18/13
90:20.

213
446:20th
319:20
59 50
45 31

639/319:20th
46:20.



16
Menuet.

This is a handwritten musical score for a Minuet in G major, 3/4 time. The score is written on ten systems of two staves each (treble and bass clef). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 3/4. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. There are several trills marked with a 'tr' above the notes. The notation includes slurs, ties, and dynamic markings. The paper shows signs of age, with some staining and a small tear near the bottom left.

18
Philosophi Jacobus libro
super philosophia

quod in forma a fine
i. l. v.

videlicet specifi libro de
informis.

Galenus de et Hippo-
cratem de natura
libri informis, co-
rum quippe originem
et effectus, quos
signant.

Evellen denter dolores
 et in facie licet
 o facie et denter
 offerre
 nifitit inter sed an
 velle i facie facie
 rapille caries. ni
 affluat per carbon
 Jofu.

Dentes primario plumbum
 et flos sulfuris.
 Dentes denter Halyca a Jofu

Dentes menses ty o collecti
 videntes tollat dolores
 facillit raptus caput ty.
 melle mense, halyca
 dentis ex aliole piffa velle
 E. hoc apposat in the
 qua medica
 in dente & denter de
 mense vellen licet.
 non ante mense in
 dente & denter.

Ex halyca piffa in dente
 et gressu. et morbo

dente mense primario piffa
 piffa in dente. halyca
 o dente. denter dolores
 Evellen ille novus exit
 dolor cessat.

Le. Dr. Papp full at 25A
Papp in terms of milk
and canes &
from out of
cane

debt do not at full
from tabac. in copley.

Our H. Pappain and full,
with for paper.

As above debts, and long
you and I have an.

In paper about M. Pappain
and public supply
in B. Pappain.
and in.

33 paper at full at 25A
and in copley in copley

Next in day of full at 25A
debt do not at full
50. 60. in copley
in copley

and in for paper 80 can day
in copley in copley

Comp for debts for paper monthly
in copley in copley

an V. Pappain in paper do not
debt do not at full
in copley in copley
in copley in copley

70
Ad Lectorem.

Hæc habui candidè Lector, quæ de
nostro curandi modo tibi proponerem,
excogitata quidem non temere, sed
rationis ductu, comprobata non casu,
sed usu. Id autem persuasum habeas
velim, non eo spectare, uti communem cu-
randi modum labefactent, aut missum
faciant, teque ab eo distrahant, ve-
runtamen, quod æquum est, hoc
exposcere, ne videlicet contempnas, pri-
usquam rationes expendaris, et ex-
perientiam quæ fidem inuentis facit,
consultueris. Imò hæc una, quam-
libet difficultatem è medio tol-
lere, omnem ex animo scrupulum euellere,
atque stomachum, si quis in te esset, mitigare
poterit. Integram esto postea, aut hanc ample-
cti viam, aut communem, et cuiuslibet obuiam
persequi. Verum si æquus fueris iudex, ea non
ex eorum numero, qui sententiam ferunt,
antequam partes audierint, non diebito,
quin saltem vel inuitus cogaris
fateri, non satis elaboratam, su-

esse hactenus partem hanc Medicinae, de-
siderareque adhuc non nihil in communi curan-
di modo, neque te vera tibi antea fuisse profus co-
gnitam rem vulnerum, illud quodque speraue-
rim, nisi ex iis fueris, quos tuior excaecat, inen-
sibilem te ex hac ratione curandi percep-
tum voluptatem, dum cernes nullo negotio,
et quasi te nihil moliente, vulnera, quae aliis
maximum faciunt negotium, et sub aliena
curatione gravia symptomata excitare con-
sueverunt, feliciter sanari. Hoc tamen tibi
cura esse debet, quicumque modi huius effica-
citatem experiri volueris, ut rem intelligas.
Rem vero intellexisse conicies, ubi ad exa-
ctam naturae operum cognitionem perueneris.
Atque in hac te tibi met praceptor esse poterit
si a leuioribus vulneribus initium ducens ab
iis paulatim ad graviora fueris progressus. Sic au-
tem te exerceas velim. Primum quattuor quaque
die vulnus procurabis, et in unaquaque soluti-
one diligenter vulneris statum observabis
Deinde ad quintam solutionem differes, quod qui-

sem interuallum temporis pertimescendum tibi
 à principio non erit, cum pauca tunc genera-
 tur excrementa. Prima vero solutio te docebit,
 quousque possit secunda protrahi. Et si vulnus
 exiguum fuerit, parum aberit, quin in hac
 prima solutione coaluerit. Et hoc modo paulatim
 ad raram solutionem te confères. si dolus superuenierit,
 aut febris alicujus momenti, aut aliud sym-
 ptoma, quod te non adhuc satis versatum sol-
 licitet, ac ancipitem reddat, solue, ut causam
 agnoscas. Ita in operibus nature te exercebis, et
 vim illius assequeris, et quæ reuera timenda
 sint, quæve spernenda intelliges. Viam quoq;
 salutis, ac mortis, quod est primum, et po-
 tissimum prædictionis, et curationis caput,
 exploratam habebis. Præterea statum vulneris,
 et quamcunque illius immutationem sub ipsis lin-
 tis ad amissim cognosces, tuaque maxima lau-
 de prædicere poteris. Sed caue ne suffluxionis obli-
 uiscaris, neue turundis, aut linamentis vul-
 nus repleas. Penicillos quoque ex stupis
 albumine ovorum imbutos, nisi fluxus sanguinis
 urgeat, prorsus ablegabis, vulnusq; ipsum, prius-

quam medicamentum adhibeas, curiose absterges,
vinoque calenti ablues, si opus fuerit. Illud ne-
que præteribo, interdum vulneratos offerri acri-
bus, et mordacibus succis repletos, unde et
excrementa vulneris aliquam habent mordaci-
tatem, quæ circumiacentes vulneris partes ero-
dit, quapropter, ut eas protegas, unguentum,
aut ceraticum album, vel quid aliud ejusdem
facultatis luteo exceptum adhibebis. De quo vo-
lui te esse admonitum, ne in hujusmodi cor-
pora incidens, hæreret.

Reliquum est, ut alaeri animo, quæ tua beni-
gnitas erit, industrios meos hosce labores, quales-
cunque illi sint, excipiens foveas, ut ne vel tu
ex illis habearis, qui aliena opera unque criti-
co perstringentes, tantum abest, ut sibi laudem
aliquam comparent, ut potius in petulantia
labem incidentes sua usque ad interitum
rodantur invidia. Vale benigne lector,
et diu cum virtute, et foelicitate vive.

Stephan die unaf wo d' Kropf 73
d' Kofte von Kofte mit im
glückelich wo d' Kofte, it
f' mittelf ex ca loca, p' p' d'
Kropf f' d'.

Hubert die p' d' f' d' Hubert d' unaf
f' d' wo Kofte f' d' d', d' unaf
unaf - f' d' d' d' d' wo d'
p' d' d' d' d' d' d'.

Gemüthlich fürchtend ist was alle
Pender Könige & ihre Könige
Sprache: & fortwährend
Lese: & Rath, und so.



Stundt fnden, dem vrschiffen
fall dem lre weg,
für die

A. die fndung zu dem selb
auf dem x. jhr für die,
bey dem als die angriff
wund: per WH fndung.

d. 8. 8. April 1739.

Affair Koberers / Horologi apoco in gleichförmiger
ich von Koberer.

Es gleich von vierzig teig 5, St. Topfste, wurd
nichtig, wie Gitterme 2g, sehr ab. nicht, weil
in König weißt sind sehr wald 2 1/2 1/2
Fall gleich Kind, sind von 5 gleichmang Kamen
v. Feltner, was 10 Jahr fließ der Beschleunigung
wofür, 1 teig 5, gegen 10 20 2g.

Dies wird fünf teig v. wofür gemacht von vier
Kand wofür sind Feltner v. 2000 für 10 10
in 2 derable.

Narrat, daß die Aufmerksamkeit 5 ganz die gleiche 1: wurd
all polist: 1 teig, von 2 Kand wofür polist
fauchte für v. sind v. sehr anlich, wollen
glatte für die bald besser 2 teig v. 10
mit 2, 10 v. sehr wald. Jeder Koberer
will 10 teig für, 10 teig. Gut von sehr ut
Angel die sehr mit 10, 10 teig v. sehr, 10 teig
ne nun ganz für 10 teig 10 teig.

[Handwritten signature]

Joseph Jacob Krieger, Messing Gaden
 dieser wird. 2. f. 1. Netto
 vom 15. 10. 1760. 18. 1760. 18.

Obst die 2. 18. 1760. 18. 1760. 18.
 1760. 18. 1760. 18. 1760. 18.
 Obst die 2. 18. 1760. 18. 1760. 18.

hat beauftragt in der obigen Sache
 von Herrn v. ...

Item. Von Meta ultra vulgaris
 ...
 et alia economica ultra.
 ...

...
 ...
 ...



Ms
No 38

Copied

am 2. d. d. 31. Meridi
1764.

Jan. Febr. Mart. April. May. Jun. Jul.
 Aug. Sept. Oct. Nov. Dec. 1762 in Januar.
 Febr. Mart. April. May. Jun. Jul.
 Aug. Sept. Oct. Nov. Dec. 1763. Januar
 Febr. Mart. April. May. Jun. Jul. Aug.
 Sept. Oct. Nov. Dec. 1764 in Januar.
 Febr. in Meridi ----- L. 138.

L. 138.
 2. Band d. d. d.

P. d. d. d.
 d. d. d. d.

Mittheil. Degenf. d. 1763
Vn. Gm. P. 1763
zu d. d. m. m.
Am den J. 1763 fort.

1764. Meiß. d. d. d. d. d.
Vn. Gm. P. 1764
P. 1764
1) mit 10 Wilhelm. d. d. d. d.
zu d. d. d. d. d. d. d. d.
zu d. d. d. d. d. d. d. d. d.
2) 1763. Haupt. d. d. d. d. d. d.
zu d. d. d. d. d. d. d. d. d.
zu d. d. d. d. d. d. d. d. d.
zu d. d. d. d. d. d. d. d. d.
zu d. d. d. d. d. d. d. d. d.
zu d. d. d. d. d. d. d. d. d.



Copia

am 2ten d. 31. April
1764

H. J. Dr. Sieger, de Natyl,
Sept. Nov. Medical-Vst. 1759 in
Sept. Nov. 1760. in Mayo Junio,
Jul. Oct. Nov. 1761. in Martio,
Mayo, Junio, Jul. Aug. Oct. Nov.
1762 in Junio, Jul. Aug. Sept.
Oct. 1763. in April. Mayo Aug. Oct.
Nov. Decembr. 1764. in Januar.

L. 56.

L. 56.
J. B. Schmitt.

Georg. Briner
Johann Kenney Sr.



Mit demselben Datum
Anst. Joh. D. Regens
Joh. Rapp.
In der Sitzung
gest.

d. 5. Mai 1764
Regens dieses
und wie mit
Anst. Joh. D. Regens
Anst. Joh. D. Regens
in
Anst. Joh. D. Regens



79

Merkali's Epigram. LV. 43.

Amici quod datur, non perire.

Callidus effecta remos feru aufert arca:
Prosternet patrios impia flamma lares:
Debitor usuram pariter fortisque negabit:
Non reddet peribis semina iacta leges:
Dispensatorem fallax spoliabit amica:
Mentibus extractas obreuet unda rates:
Extra fortunam est, qui quid donat amicus:
quis dederit solas semper habebit opes.

M. Antonius apud Rabiriam Poetam
Hoc habeo quodcumque dedi p. Ita
Lucia L. VI. de Senectute C. 3.

Notum est illud Alexandri, intererat ubi
suo recedent Thysuros: Apud amicos, in-
quit. Mutatus.

American aptone pangeris ex Christi regula Luc.
XVII. 9. Magis est quod de vultu in gressu
Mamon, a seipso, bono ipse un' verbit p. h. i. y.
a seipso: de vultu G. i. t. y.

Dispensatoris sumas omnes, nil habentes proprii, et
omnes nos cum omnibus qui putamus habere sumas
quanti um, et dispensatoris bonorem Dei, illi diem
reddite rei rationem dispensationis nostrae. Neque
ille, qui in diei rationem dispensationis suae Dei in
confessione a tribunali reddat, illi seipso post mortem
plurimum indulgentia et absolutio per Christum Catho-

Utrum Creatorem et Re creatam
et servatorem contrahat Dei gratia et a se servanda,
quae iam omnem partem est.

Ebrii Adagi 5. pl. Notior gladius = platea
quam aurum in cista.

vid. Duxii Adagia Suxa Neofirw Wa-
gij Hucyquim 1599. t. p. 64.

Frankfurt den Julij 1766

L. F. Johann Johann Gott Kast.
Senckenberg

1) Altes ein in Monumentum
 von schwarzen Marmor. bestehend in
 ein Lay der. mit Inschrift und Aufschrift
 an dem Grabstein, die 6 zue, auf der Gegenseite 99.
 von Erbsitz Loge und Verguldung. - 100/-
 von dem Marmor. bezalt. - 18/-
 von dem Stein von zu zu fassen. - 30/-
 auf 2 Tische

Summa 118/30

Daran zu bezahlen
 24/-
 7/ zu sein
 Dank bezalt.

Johann Gott
 mit willigen
 Dienst

J. Henrich
 Peper
 Buchbinder und Verleger

Wei Carvenes 20/- in 2x24 49. 12
 in 24 48
 mit 44 30.
 ohne mit 24 30.
 abgerichte 24 30. 118x30.



1766
Johann Christian Senckenberg

1766
Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main
1766