

Wittrucksel mit het werk getiteld:  
 Officia Ciceronis, Leerende wat yeghelyck  
 behoort te doen, bescreuen int Latijn  
 door - Marcum Tullium Ciceronem,  
 ende nu eerst vertaelt in nederlant-  
 scher spraken door Dierick Coornhert.  
 Tot Haerlem, Bij Jan van Luren. 1561.  
 (in 8<sup>o</sup>) Pag. met de signature \* 2. -

Den Burghermeesteren, Schepenen  
 en Rade der Stede van Haerlem,  
 wenscht D. V. Coornhert, als zijne  
 eerwaerdighe ende ghebiedende Heeren,  
 Salicheijt aen siele ende aen lijue.

Mij is menichmael in goeder  
 trouwen gheseydt Eersame, wijse  
 en voorlichtige Heeren dat de  
 nutte conste van Boecprinten alder  
 eerst alhier binnen Haerlem ghe-  
 uonden is, hoe wel nochtans in  
 een seer rujde maniere, soot  
 lichter valt het gevonden te beteren  
 dan sien te vinden; welcke conste  
 namaels van een onghetrouwe  
 knecht ghevoert zijnde tot Alens,  
 alsoo seere aldaer verbeterd is,  
 en daer door oec die Stadt ouer-  
 midts het eerste verspreiden, in  
 sulcken narre van d'eerste vin-

dinge

dinge dier conften ghebracht heeft,  
dat onse medeburgheren so luttel  
gheloofs hebben wanneer sij dese  
cere den rechten vinder toe scrijuen,  
als dit wel door onwedersprekelycke  
kennisfe alhier van velen ghelooft  
en onder de gherneene oude burgher-  
rye ontwijfelijcken gheweten werdt.  
Ooc en is mij niet verborghen dat  
dese fame van ellens door onser  
voorouderē roeckeloose onachtsaem-  
heijt soo diep in elck mans opinie  
ghewortelt is: dat gheen bewijs, hoe  
blyckelijck, hoe claer, ende hoe on-  
strafbaer het oock wesen mochte,  
macht soude hebben om desen  
verouden wane wt des volcx  
herten te doen rijmen. Maer  
want waerheijt te minder gheen  
waerheijt en is, al ist soo dat die  
van weynich volcx geweten werdt,  
en ick het voorschreuen oock  
vastelijck gheloue door tghelooft-  
waardighe ghetrijgherijfe van seer  
oude statige ende graeue hoof-  
den, die mij niet alleenlijck tghelooft  
slachte vanden inuentoor alhier  
maer oock diens name ende toe-  
name dicwils gheroeemt, d'eerste  
grone

grouc maniere van drucken vertelt,  
en des alder eerste printers wo-  
ninghe metten vingheren eertijds  
ghewesen hebben: en hebbe ick  
niet connen laten Sulcx, niet  
alseen benijder vā eēs anderseere,  
maer als een beminner der waer-  
heijt, tot voorderinghe vā de  
welverdiende eere deser Steden int  
corte maer te roeren: welcke be-  
hoorlycke ende rechtraerdighe  
eerghiericheijt ooc oorsake schijnt  
gheweest te sijn, dat dese druc-  
kerije alhier (alseen spruijte wt  
de wortel vā een oude borne) van  
niens weder opghetomen ende  
begonnen is. Want het is  
licwils ghebuert dat de burgeren  
hier af bij gheualle onderlinghen  
sprekende hun beclacchden dat  
anderen dese eere tonrecht geno-  
ten: en dat noch (soo sij seijden)  
sonder ijemants wederseggen,  
ooversmidts dese hanteringhe van  
niemant in dese stede ghepleecht  
en werd. Door dese daghelijcx  
clap ist gheuallen dat mijn  
medeghesellen ende ick (die oijt  
eerlycke

eerlijcke oefeninghe bouen ledicheijt  
bemindē) van Sinne zijn ghe worden  
een druckerye op te Stellen binnen  
Haerlem: om de Hede te eeren,  
yeghelijck nut te zijn, ende profijt  
•vrijten yemants Scade te beiozhen.  
Etc.

③

3

Leuzhan walch is yn Lwfan Jura.

- 1) Fabricius Fr. Albrecht, Centifolium Lulke,  
ranorum stultorum.
2. Eckendorf V. L. Hist. Der. Reform. Velt.  
1728. fol. 1<sup>o</sup> Deel.
3. Wieland Lwfan Bruch. 1776 8.
4. Lwfan pffingwawisfa fwa gwaed,  
Hwntwfa 1775. 4.
5. Verheiden, Jac. Effig theot. 57.
6. Boiffard Icones Vicesorum hominum  
Metis. 1591. 4.
7. Boiffard icones viros illustr. 1597-g. 4to.
8. Boiffard Bibliotheca five thesaurus.  
I-V. 1628-32.
- 9) Boiffard Lwicones et effigies 1645. 4.
- 10) Boiffard Bibliotheca chalographica.  
5. part.

11. Altdürer, Figura passionis Dom. nostri.  
Jesu Christi. impressum Norimbergae  
1511. 4. mit 37. Holzschnitten.

12. La passione di Gesu Christo d'Alberto Duro  
in Venetia 1512-4. m. 37. Holzsch.

13. Figura passionis Jesu Christi ab A.  
Dureri Bruxella ap. Joh. Momnardum  
1587. 4.

14. Nördli, A. Copirung vollen dem  
Brüderflucht des Jherusalem 1607.  
Münch bei Lang. 4. mit Holzsch. v. 15.

15. Passio vobis liban Jheru Hase  
Christi, und dan 4. Copirung vollen gegen  
gegen. 1571-4. mit Holzschnitten 15.

16. Passio domini nostri Jesu ex h. Padu,  
ano Marico Sculio et Mantuano  
per Theodorinum collecta cum fig,  
uris Alberti Dureri lign. incis. in  
Tolis. Norimberg

18. Das Drill Spiel des alten Kaiserreichs  
M D X L III. Nürnberg. Frid. Peypus.
19. A Dürer die feinelich offendbung, Nürn-  
berg 1498. 70. fol.
20. Apocalypsis cum figuris. per A. Dürer  
Nuremberg 1511. fol. IIte Edition.
21. Epitome in D. Mariae historiam a Dur-  
ero cum versibus Chelidonii, Nuremberg.  
1511. fol. mit 21. Holzschnitten.
22. Lehrbuchung des f. Biff. Caspian. v.  
Finanzm. Nürnberg 1511. 4.
23. Lingvinius Regesio federici editus a  
Conrado Cella. Augusta ap. Oeglin 1507.  
folio.
24. Pinder, Walrich Speculum patientia  
Nuremberge 1509. 4to.
25. Das System des Leibes und seiner  
W. Abald. Nürnberg bei Götz 1511. 4.
26. Bartholomäi Anglici opus de rerum proz  
prietatibus. Norimberga. p. F. Peypus.  
1509.

27. *Rechtsheymce, Bilib. Luviani Pistoris seu  
reviviscentes. Nuremberg 1577. 4.*
28. *Nili Episcopi sententia morales egrege  
Nuremberg Regius 1576. 4.*
29. *Anzeigung aller in unsern Mynen  
Eis an Abzug und Mynen. 1526. 4.*
30. *Tabule de Schematibus. 1577. 4.*
31. *Icones clariss. Medicin. et. p. Pet. van der Aa.*
32. *1578 Aellarium corone benedictae  
virginis marie. Imprimessum per  
Joa. Stachs. sumt. Ant. Koberger  
Nürnberg 1578. fol.*
33. *Winkland Manns Schriftes Praxim  
1777 1802. Aug. 1780 Juli. 1787 May.  
1776. Juni.*
34. *Christoph Scheurl's Comment de  
vita et obitu. Ant. Kress. J. V. D.  
Nürnberg. 1575.*

35. D. Zeltner Phœbus Colicae.
38. Mann Empofial de yffnen  
Wiffauffrichten und Geirien  
Zunft
40. Allgem. Litarur. Ceynig 1801 Juli.
41. Kulturart Genußkorn deutfche  
Diften und Profefion. 1781.
42. Münzfinnat Gallien vltan  
maximändig Krauffen. Geft. 12.
43. Urfprung Wurfen vltan vltan  
vgnainung Geft. I. Lit. Bd III.
44. Hechelius Jo. Frid. de poetarum Corona  
Cygneae 1672. 12.
45. Funck Jo. Nic. de lauro Apollini  
sacro dif. Mery. 1752. 4.

46. Bohemii Jo. G. De insigni favore  
Maximiliani I. in Boemia Lipsiæ 1756-4.

re  
b. 4.





Kleinstes oder Nichts?

Ich fürchte die Leute sind zu stark.

Ich selbst

Auf die Art der Sache scheint

die Antwort aufeinander zu

hinzukommen. Ich selbst